

LICEO VALLISNERI - CORSI AMPLIAMENTO OFFERTA CURRICOLARE 2024-2025

PROGETTO	ABSTRACT	CALENDARIO
<p>DNA&DINTORNI (prof.ssa Nannizzi)</p>	<p>Il progetto intende approfondire il ruolo della genetica nello studio dell'evoluzione degli organismi viventi, nella prevenzione e cura di patologie e nelle applicazioni biotecnologiche moderne, attraverso l'intervento e il confronto con docenti universitari e ricercatori che operano in diversi ambiti delle scienze biologiche. Il progetto ha quindi una duplice valenza, sia orientativa che di potenziamento di tematiche disciplinari.</p> <p>Le ore frequentate sono valide come ore di orientamento/PCTO. La frequenza al corso è riconosciuta con certificazione delle ore effettivamente svolte a condizione che la frequenza sia almeno del 75% del monte ore complessivo (16 ore).</p>	<p>L'edizione 2024-25 prevede 12 interventi di 2h ciascuno programmati di martedì dal 19 novembre 2024 al 18 marzo 2025; gli incontri si terranno in presenza dalle 14.00 alle 16.00 in un'aula dedicata del Liceo.</p>
<p>Attività sportiva pomeridiana (prof.ssa Raffanti)</p>	<p>Offre agli studenti l'opportunità di vivere la scuola in un contesto sportivo aggregante, dove loro stessi sono gli organizzatori. Le attività sportive pomeridiane a scuola inoltre sviluppano le abilità motorie, migliorano la salute fisica e mentale e riducono lo stress legato agli impegni scolastici oltre che contribuire a migliorare il senso civico l'integrazione e la socializzazione.</p> <p><i>Finalità:</i> Consolidare e ampliare le attività curricolari attraverso forme di gioco sulla base delle richieste espresse dagli alunni. Utilizzare nel modo più ampio possibile, le strutture sportive in dotazione alla scuola. Sviluppare e/o utilizzare competenze motorie degli studenti.</p>	<p>da Novembre a Maggio 1-2 volte per settimana</p>
<p>Laboratorio di Baskin (prof.ssa Nannini)</p>	<p>Questo progetto si propone di offrire sostegni e strumenti a persone che, volontariamente, intendano donare un po' del loro tempo per contribuire al miglioramento della qualità della vita delle persone con disabilità.</p> <p>Finalità ed Obiettivi: Contribuire all'evoluzione inclusiva e all'integrazione delle persone con disabilità.</p>	<p>L'attività viene svolta il sabato pomeriggio dalle ore 15.00 alle ore 16.30 presso la palestra Matteotti di Sant'Anna da Dicembre/Gennaio a Maggio/Giugno</p>
<p>Giochi sportivi studenteschi (prof.ssa Nannini)</p>	<p>I Giochi Sportivi Studenteschi, G.S.S., promuovono le attività sportive individuali e a squadre, rappresentando un percorso di avviamento e consolidamento alla pratica sportiva in diverse discipline creando un momento di aggregazione e socializzazione di più alto profilo dell'ambito scolastico ed extra scolastico.</p> <p>Le attività legate ai Giochi sportivi studenteschi hanno come principale finalità la preparazione e la partecipazione alle competizioni interscolastiche, ma il progetto intende anche e soprattutto valorizzare la personalità di ciascuno, generando interessi e motivazioni specifiche utili a scoprire e orientare le proprie attitudini sportive.</p> <p>L'iniziativa prevede l'adesione ai Giochi Sportivi Studenteschi di Basket(3contro3), Pallavolo, Calcio a cinque, calcio ad undici, Special Olympics, Scacchi, Tennis-tavolo, Atletica leggera.</p>	<p>Il calendario viene emesso dall'UST</p>

PROGETTO	ABSTRACT	CALENDARIO
<p align="center">Giochi di Matematica e Fisica a.s. 2024-25 (prof. Nardini e prof. Roncaglia)</p>	<p>Il progetto intende offrire agli studenti dell'istituto varie occasioni per approfondire le conoscenze disciplinari di Matematica e Fisica, perseguendo l'obiettivo di coltivare eventuali eccellenze tra gli studenti stessi, anche in vista della prosecuzione degli studi a livello universitario in campo scientifico.</p> <p>In particolare si propone la partecipazione agli allenamenti settimanali, fissati di norma per il lunedì pomeriggio, per la preparazione ai Campionati di Matematica a Squadre, e un'analoga attività per la preparazione dei Campionati di Fisica a squadre, entrambi in programma nei primi mesi del 2025.</p> <p>In aggiunta vengono organizzate le selezioni d'istituto per i Campionati individuali di Matematica e di Fisica, competizioni a livello nazionale a cura dell'Unione Matematica Italiana e dell'Associazione per l'Insegnamento della Fisica, le cui fasi finali sono previste per i mesi di aprile e maggio 2025.</p>	
<p align="center">Giochi della Chimica e delle Scienze Naturali (prof.ssa Guadagni)</p>	<p>Il progetto si propone, oltre alla partecipazione dei nostri studenti, anche di organizzare dei corsi preparatori. Il presente progetto mira a integrare le conoscenze, frutto della didattica svolta in orario mattutino, con un approfondimento dei contenuti relativi alla chimica, alla biologia e alle scienze della terra che miri a favorire negli studenti lo sviluppo di competenze di ragionamento e di problem solving.</p> <p>Inoltre la presenza di una competizione sia individuale che a squadre (novità dei giochi della chimica dallo scorso anno e a cui il nostro istituto ha deciso di aderire da questo anno scolastico) permetterà agli studenti anche di sviluppare competenze di tipo collaborativo.</p> <p>Il Dipartimento di scienze propone di attivare dei corsi per preparare gli studenti rispettivamente alle prove del biennio, del triennio e per la prova a squadre (che coinvolge sia studenti del biennio che del triennio).</p>	
<p align="center">Laboratorio di programmazione informatica (prof. Giannelli M.)</p>	<p>Il laboratorio di programmazione informatica è un laboratorio di orientamento che ha lo scopo di far conoscere le diverse fasi che portano alla costruzione di un programma informatico e le attività tipiche di uno sviluppatore di software. I suoi obiettivi principali sono: far acquisire la competenza di sintesi di un problema complesso suddividendolo in sottoproblemi, potenziare il team working, aumentare la consapevolezza dei propri interessi riguardo la programmazione informatica e il lavoro di uno sviluppatore di software.</p> <p>Il laboratorio è composto da 5 incontri di due ore ciascuno per un totale di 10 ore e si svolgerà nei mesi di Marzo e Aprile.</p>	<p align="center">Marzo - Aprile</p>

PROGETTO	ABSTRACT	CALENDARIO
<p align="center">Mafalda (prof.ssa Pizza)</p>	<p>Il percorso è rivolto alle classi seconde ed è volto all'approfondimento della conoscenza di sé, alla valorizzazione della relazionalità di gruppo ed al tutoraggio. Le attività si rivolgono a coloro che si avvicinano per la prima volta alla peer education. Sono coinvolti gli studenti delle classi Seconde (mafaldini).</p> <p>Il corso si articola in QUATTRO INCONTRI. Il completamento formativo nella direzione dell'acquisizione delle competenze di TUTORAGGIO si svolge attraverso la frequenza di "Amici per la vita Junior".</p>	<p align="center">Marzo - Aprile</p>
<p align="center">Amici per la vita Junior (prof.ssa Pizza)</p>	<p>Il percorso è rivolto alle classi terze e consiste in un corso di formazione superiore volto al riconoscimento specifico dell'importanza del ruolo del Tutor - Facilitatore.</p> <p>Il corso si articola in CINQUE INCONTRI sui temi della relazione, dell'affettività, dei sentimenti e della sessualità. Nel percorso è inclusa la visita al Consultorio Giovani della Ausl di Lucca. Sono ammessi alla frequenza coloro che hanno svolto positivamente il percorso Mafalda nell'anno precedente.</p>	<p align="center">Marzo - Aprile</p>
<p align="center">Amici per la vita senior (prof.ssa Pizza)</p>	<p>Il percorso è rivolto agli alunni delle classi quarte e quinte che hanno portato a termine la formazione JUNIOR e sono invitati a proseguire il percorso con le attività SENIOR.</p> <p>Le attività sono quelle di tutoraggio e sostegno agli studenti più piccoli in diversi momenti dell'anno scolastico come quello dell'accoglienza, dell'orientamento in entrata, ecc. I tutor senior seguono inoltre i più piccoli nelle attività previste dal percorso Mafalda.</p>	<p align="center">Marzo - Aprile</p>
<p align="center">ONE TO ONE (prof. Dell'Oso)</p>	<p>Il progetto consiste nell'organizzazione di un'attività di sostegno e recupero scolastici da parte di studenti tutor del triennio verso studenti "tutorati" del Biennio. Si tratta di un progetto di attivazione della solidarietà che ha l'obiettivo di promuovere il protagonismo giovanile attraverso percorsi di peer to peer.</p> <p>Il progetto prevede inoltre un'attività specifica rivolta al sostegno scolastico tra pari in occasione degli esami di recupero della sospensione di giudizio e vuole coinvolgere anche ex studenti del liceo. L'attività di tutoraggio può essere gestita sia in presenza che in modalità DAD. Sono previsti momenti di monitoraggio in itinere e incontri/uscite didattiche.</p>	

PROGETTO	ABSTRACT	CALENDARIO
<p>Laboratorio teatrale (prof.ssa Bertoni)</p>	<p>Il progetto, avviato da più di un decennio nel nostro Liceo, mira a sviluppare la conoscenza di sé, attraverso l'acquisizione di una sempre maggiore consapevolezza del proprio corpo nello spazio, della gestualità, delle potenzialità della voce e delle emozioni.</p> <p>Partendo da giochi ed attività espressive e di improvvisazione, il gruppo (massimo 25 alunne e alunni) avrà la possibilità di mettere in scena un piccolo spettacolo e/o filmato, in collaborazione con il progetto di Video-making.</p> <p>Il laboratorio, guidato da un esperto esterno alla scuola, ha una durata di 40 ore suddivise in 20 incontri a partire da novembre con cadenza settimanale. Il giorno verrà scelto sulla base della preferenza espressa dagli iscritti in una riunione preliminare.</p>	
<p>Labdrum (prof.ssa Bertoni)</p>	<p>Il progetto, presentato per la prima volta al Liceo, intende colmare una lacuna emersa in questo istituto: l'assenza di progetti legati al mondo musicale. Il corso, tenuto da un esperto, mette al centro il ritmo come elemento fondante di ogni composizione musicale.</p> <p>Gli incontri prevedono brevi lezioni frontali, lasciando spazio ad ascolti e all'interazione con gli studenti, i quali proveranno sul campo a produrre ritmi semplici, verificando la propria attitudine all'apprendimento di strumenti come la batteria. Saranno a disposizione degli studenti strumenti percussivi.</p> <p>Il corso avrà una durata complessiva di 30 ore pomeridiane in un giorno che verrà scelto sulla base delle preferenze segnalate dagli iscritti.</p>	
<p>Libri e Liberi (prof.ssa Bertoni e prof.ssa Angeli)</p>	<p>Il progetto mira a promuovere e/o a sviluppare l'amore per la lettura di romanzi della letteratura italiana e straniera attraverso una autonoma fruizione dei libri proposti, opportunamente presentati, e tramite il confronto successivo, a distanza di un tempo congruo, in cui sarà possibile mettere in comune opinioni, sensazioni ed interpretazioni, che possano suggerire da un lato la complessità insita in ogni narrazione e dall'altro lasciar trasparire il fascino dei racconti.</p> <p>Con i libri, attraverso l'acquisizione di competenze di decodifica di messaggi scritti, si matura la libertà propria di chi sviluppa capacità critiche. Ad accompagnare l'esperienza di lettura, verranno selezionati anche alcuni film che abbiano con i libri una attinenza tematica, fornendo ai ragazzi la possibilità di avvicinarsi a tipologie diverse di narrazione.</p> <p>Verranno letti tre romanzi proposti dalle docenti e visionati 2 film.</p>	<p>Gli incontri a scuola saranno complessivamente 6 (orario 14.00-15.30/16.00) in un giorno infrasettimanale (in genere il giovedì, ma può essere cambiato in base alle necessità degli iscritti).</p>
<p>Certamen (prof.ssa Fogli, prof.ssa Modica, prof.ssa Panelli)</p>	<p>La partecipazione al Certamen in ponticulo Herae da parte degli studenti vanta una tradizione quasi trentennale.</p> <p>Le finalità del progetto sono quelle di promuovere il gusto e la passione del latino, coltivare l'eccellenza in latino, preparare gli studenti ad affrontare la gara tramite attività di allenamento.</p>	

PROGETTO	ABSTRACT	CALENDARIO
<p>Leggere e scrivere di scienza: il premio Asimov (prof.ssa Parroni)</p>	<p>Il “Premio Asimov” è un progetto che il nostro Liceo svolge in collaborazione e con il coordinamento dell'INFN (Istituto Nazionale di Fisica Nucleare) di Pisa. E' un riconoscimento riservato ad opere di divulgazione e di saggistica scientifica particolarmente meritevoli. Esso vede come protagonisti sia gli autori delle opere in lizza che migliaia di studenti italiani, che decretano il vincitore con i loro voti e con le loro recensioni, a loro volta valutate e premiate da una commissione scientifica.</p> <p>Il Liceo Vallisneri è al quarto anno di partecipazione e i nostri studenti si sono aggiudicati ogni anno i primi posti.</p> <p>La partecipazione al progetto prevede la scelta di un libro da leggere tra quelli in concorso, la partecipazione ai laboratori didattici, la votazione del libro letto, la stesura e pubblicazione della propria recensione al libro e la partecipazione alla premiazione finale a Pisa (se vincitori).</p> <p>Il progetto viene riconosciuto (se portato a termine, cioè se pubblicata la recensione conformemente alle regole del concorso) per un totale di 35 ore di PCTO.</p>	<p>Martedì 05 novembre 2024 1,5 ore (14:30-16:00): primo incontro in presenza per la conoscenza degli studenti iscritti, la presentazione dei libri in concorso e le indicazioni pratiche di iscrizione e partecipazione.</p> <p>Martedì 19 novembre 2024 2 ore (14:30-16:30): laboratorio di lettura e scrittura; come si legge un libro di divulgazione scientifica, come si scrive una recensione.</p> <p>Mercoledì 18 dicembre 2024 1,5 ore (14:30-16:00): laboratorio-confronto per gruppi dopo la lettura di una parte del libro</p> <p>Periodo dicembre-gennaio: lettura individuale e stesura della recensione</p> <p>Fine gennaio 2025 incontro (a distanza o in presenza) per la revisione della recensione col docente referente (facoltativo)</p> <p>ENTRO il 15 febbraio 2025 pubblicazione della recensione</p> <p>Maggio partecipazione alla premiazione a Pisa, se vincitori</p>
<p>Progettare l'architettura (prof.ssa Diosi e prof. Romano)</p>	<p>Il laboratorio intende dare agli studenti una panoramica, non solo teorica ma anche pratica, dei metodi e delle dinamiche della progettazione architettonica intesa sia come fatto tecnico, sia come operazione intellettuale, culturale e poetica. Gli argomenti oggetto del corso si intersecano con i percorsi curricolari di altre discipline affrontando temi interdisciplinari e trasversali.</p> <p>Il percorso, per il quale il Liceo Scientifico A. Vallisneri ha stipulato apposita convenzione con l'Ordine degli Architetti, P. P. C., della Provincia di Lucca, è valido come PCTO.</p> <p>Il corso prevede lo studio e l'approfondimento progettuale di un'area individuata all'interno del territorio comunale anche attraverso la consultazione degli strumenti urbanistici vigenti e delle normative di riferimento.</p> <p>Il laboratorio si rivolge agli studenti delle classi del triennio e si articola in quattro unità didattiche di apprendimento: introduzione alle tematiche relative alla progettazione architettonica e alla normativa urbanistica; illustrazione del tema progettuale prescelto e indicazioni operative sul rilievo architettonico; sopralluogo sul sito prescelto, rilievo architettonico di massima, restituzione grafica del rilievo, ricerca di materiale; attività progettuale e restituzione grafica del progetto.</p>	<p>Il laboratorio consta di sedici ore distribuite su otto lezioni pomeridiane di due ore ciascuna da svolgere tra i mesi di novembre e febbraio.</p>

Laboratorio di Scacchi (prof. Kirchmayr)

Gli scacchi sono riconosciuti dal CONI come “sport della mente” e sono **disciplina agonistica** a tutti gli effetti. La padronanza del gioco richiede **abilità logiche e inventiva**. La pratica del gioco ha effetti positivi sulla psicologia dell’età evolutiva, non solo per le facoltà cognitive (memoria, attenzione, *pattern recognition*, *problem solving* ecc.) ma anche per gli aspetti emotivi e socio-relazionali. Il progetto intende inoltre ridare continuità a una tradizione di gioco degli scacchi che in passato aveva caratterizzato l’offerta formativa del Liceo “Vallisneri”.

Obiettivi

Gli **obiettivi formativi** del progetto sono l’esercizio delle facoltà cognitive e dell’autodisciplina emotiva sul piano individuale, e lo sviluppo dello spirito di squadra sul piano collettivo. In particolare, il progetto intende a) **avviare al gioco** dei/delle principianti assoluti/i; b) **ridurre/eliminare il *gender gap*** e offrire alle studentesse un’opportunità per dimostrare le loro capacità in ambito agonistico.

Gli **obiettivi agonistici** consistono nel preparare gli studenti e le studentesse ai Campionati Studenteschi; nel formare 4 squadre (2 maschili e 2 femminili) per la partecipazione alle diverse fasi dei Campionati Studenteschi; infine, nel **qualificare una squadra per ogni categoria alle Finali Nazionali** di maggio 2025.

A chi è rivolto il progetto

A tutti/e gli/le studenti/esse del Liceo, sia del biennio sia del triennio.

Corsi e orari

Il Laboratorio prevede 2 fasi distinte: A) apprendimento o approfondimento del gioco; B) partecipazione alle gare agonistiche (Campionati Studenteschi).

Per la fase A) sono previsti 2 corsi: 1) **corso principianti**, di 16-20 ore di lezioni ed esercitazioni, tenuto dal prof. Kirchmayr; 2) **corso avanzato**, di 16 ore, tenuto da un istruttore del Circolo Scacchistico Lucchese. I corsi si svolgeranno in orario pomeridiano tra la seconda metà di novembre e febbraio. Il giorno sarà definito a seconda delle disponibilità dei partecipanti. L’orario sarà dalle ore 14 alle ore 15.45.

Per la fase B), da febbraio a maggio avrà luogo l’attività agonistica nella cornice dei Campionati Studenteschi (fase d’istituto, provinciale, regionale e nazionale). La preparazione agonistica delle squadre del Liceo avrà luogo sempre in orario pomeridiano e sarà curata dal prof. Kirchmayr (con l’eventuale supporto del CSL).

I corsi sono a **numero chiuso**, per un **massimo di 32 partecipanti** per il corso principianti e di **20 partecipanti** per il corso avanzato.

Gli studenti e le studentesse che hanno partecipato al torneo d’istituto nel 2023-24, che sono iscritti a un circolo scacchistico, che hanno fatto parte della squadra Allievi per i Campionati Studenteschi del 2023-23 o che possiedono un punteggio ELO-FIDE sono **ammessi di diritto al corso avanzato**.

I corsi si svolgeranno in orario pomeridiano tra la seconda metà di novembre e febbraio. Il giorno sarà definito a seconda delle disponibilità dei partecipanti.

L’orario sarà dalle ore 14 alle ore 15.45. La preparazione agonistica delle squadre del Liceo avrà luogo sempre in orario pomeridiano

PROGETTO	ABSTRACT	CALENDARIO
<p>Progetto Ambiente Scienze in campo (prof. Pieroni)</p>	<p>Il progetto offre un'opportunità di potenziamento della didattica naturalistica sul campo. Le attività, coordinate da un professore di scienze naturali della scuola, si svolgeranno col supporto di esperti professionisti, prevedendo: 1) Un ciclo di 5 laboratori sul campo dedicati alla scoperta della biodiversità e al monitoraggio ambientale (10 ore totali).</p> <p>Le attività si svolgeranno dalle 14 alle 16, nello spazio esterno della scuola e/o in luoghi limitrofi di particolare interesse ambientale (es. spalti delle mura, parco fluviale del Serchio, Orto botanico di Lucca); i laboratori si svolgeranno con cadenza settimanale nel secondo periodo scolastico (es. marzo/aprile); 2) Due escursioni sul territorio, che si svolgeranno il sabato pomeriggio, dalle 14.00 alle 19.00 (10 ore totali), nel secondo periodo scolastico, dedicate alla scoperta dell'ambiente circostante, con un particolare approfondimento degli aspetti inerenti la geologia e le scienze della Terra.</p> <p>Le proposte sono aperte a tutti gli studenti del primo e del secondo biennio. Gli studenti potranno iscriversi ad uno o a entrambe i moduli proposti. Chi si iscrive dovrà però mantenere l'impegno assunto!</p>	
<p>Lucca e la Resistenza (prof.ssa Lazzari)</p>	<p>A gennaio, in orario extracurricolare, sono programmate due lezioni di approfondimento riservate agli allievi del triennio, riguardo le vicende che hanno coinvolto la città nella Seconda Guerra mondiale a Lucca dopo il 1943.</p> <p>Approfondimento rispetto alla giornata ricordo dell'ottantesimo della morte di Giovanni Menesini, allievo del Liceo Vallisneri, trucidato con il fratello nella strage di Forno.</p>	
<p>Liberamente (prof. Chiaravalloti e prof.ssa Lazzari)</p>	<p>Il progetto, rivolto a tutti gli allievi del triennio, ha come oggetto la sensibilizzazione, la conoscenza e l'impegno riguardo le grandi questioni della società attuale che ci interrogano drammaticamente sul significato profondo di "essere umani", di fronte alla violazione sistematica dei diritti fondamentali come la libertà, la dignità e, soprattutto la vita in tanta parte del mondo.</p> <p>A questo fine si organizzano attività di conoscenza e confronto attraverso l'intervento delle associazioni presenti sul territorio che si dedicano alla formazione di una coscienza democratica e civile (ANPI), alla denuncia delle violazioni dei diritti umani (Emergency e Amnesty), alla difesa della legalità (Libera).</p>	<p>Gli incontri si svolgono tutti i venerdì dalle 14 alle 15.</p>

PROGETTO	ABSTRACT	CALENDARIO
<p align="center">Certificazioni Cambridge FIRST e CAE Corsi di preparazione (prof.ssa Avagliano)</p>	<p><i>Finalità/esigenze del progetto:</i> - potenziamento della lingua inglese - acquisizione di una certificazione esterna che accrediti la competenza linguistica degli studenti</p> <p><i>Obiettivi:</i> Potenziamento di strutture linguistiche, ampliamento lessicale, maggior sviluppo di competenze comunicative, corrispondenti al livello B2 (FIRST) e C1 (CAE) Ciascun corso si articola su 40 ore, suddivise in lezioni settimanali di 2 ore ciascuna.</p>	<p align="center">Presumibile inizio: metà novembre 2024 Data di presumibile fine: aprile 2025</p>
<p align="center">Certificazione Goethe Zertifikat B1 Corso di preparazione (prof.ssa Jansen)</p>	<p>Il corso si prefigge il potenziamento delle competenze linguistiche generali degli studenti, ed è specificamente orientato allo svolgimento dell'esame per il conseguimento della certificazione esterna B1. A questo scopo verranno esercitate le quattro abilità linguistiche e verranno illustrate agli studenti le specifiche tipologie delle prove.</p> <p>Durata del corso: 18 ore. Destinatari del corso: studenti delle classi 4° e 5°.</p>	<p align="center">Da gennaio a aprile 2025</p>
<p align="center">Certificazione DELF B2 Corso di preparazione (prof. Molino)</p>	<p>Il progetto permette di preparare gli alunni nelle diverse tipologie di prova previste dalla Certificazioni di Lingua Francese di livello B2 che non sempre corrispondono alle prove di verifica predisposte nelle lezioni di lingua curricolari. Le finalità del corso è l'approfondimento delle quattro abilità: comprensione e produzione scritta, comprensione e produzione orale necessarie per il conseguimento della certificazione corrispondente al livello B2 del Quadro di riferimento Europeo.</p> <p>Nel corso, dopo l'illustrazione delle tipologie di prova, verranno proposti agli alunni documenti sonori e scritti per la comprensione orale e scritta e ogni alunno sarà ascoltato nella sua produzione orale sia dal docente che in piccoli gruppi. Gli elaborati della produzione scritta verranno corretti dai docenti al di fuori del corso e gli errori comuni commentati in gruppo.</p>	
<p align="center">Certificazione DELE B2 Corso di preparazione (prof. Lara Ruiz)</p>	<p>Il progetto ha come obiettivo preparare gli alunni nelle diverse tipologie di prova previste dalle Certificazioni di Lingua Spagnola di livello B2 che non sempre corrispondono alle prove di verifica predisposte nelle lezioni di lingua curricolari.</p> <p>Nel corso di preparazione verrà svolto l'approfondimento teorico e pratico delle strutture e delle funzioni linguistiche relative al livello B2 per migliorare le conoscenze e le competenze delle 4 abilità linguistiche previste nell'iter per l'esame di certificazione linguistica DELE B2 del Quadro di Riferimento Europeo.</p>	

PROGETTO	ABSTRACT	CALENDARIO
<p>Corso di cinese (prof.ssa Pagani)</p>	<p>Il corso di consolidamento di lingua cinese , valido per il laboratorio di orientamento previsto per il biennio e il triennio scolastico, si prefigge di consolidare la fonetica e l'alfabeto pinyin, la scrittura dei caratteri e delle strutture linguistiche di base studiate nel corso dell'anno scolastico precedente.</p> <p>Un'altra finalità del corso consiste nell'ampliamento della conoscenza degli aspetti culturali connessi allo studio della lingua. Il corso avrà una durata di 22 ore , con incontri bisettimanali a partire dalla metà del mese di novembre sino a fine marzo o inizio mese di aprile.</p>	<p>Le lezioni si terranno nei locali scolastici ogni due giovedì del mese dalle ore 14,15 alle ore 16,15.</p>
<p>LEVIAGRAVIA Giornale d'Istituto (prof.ssa Biagioni)</p>	<p>È il frutto di un progetto nato da un gruppo di studenti del Liceo Scientifico Antonio Vallisneri di Lucca per realizzare uno spazio che possa stimolare il dibattito in un momento in cui appare sempre più difficile una corretta dialettica fra idee e posizioni diverse.</p> <p>Le finalità del progetto è di sviluppare le capacità degli studenti di esprimere liberamente e responsabilmente le loro idee su qualsiasi argomento di loro interesse e l'obiettivo è quello di migliorare le capacità comunicative degli studenti consentendo loro di esercitarsi a esprimere le proprie idee in forma giornalistica e a rispettare nel contempo le opinioni diverse dalla propria.</p>	
<p>Videomaking (prof. Marzi)</p>	<p>Il progetto intende offrire agli studenti l'opportunità di conoscere le basi del linguaggio cinematografico e di acquisire le competenze specifiche di realizzazione di un video (a partire dalle riprese fino al montaggio). Il corso si svolgerà diviso in due gruppi di livello diverso ed è rivolto agli studenti delle classi Terze e Quarte nell'ambito del PCTO offerto dall'istituto.</p> <p>Un gruppo, di studenti alla prima esperienza, svolgerà un corso base, con incontri settimanali e pomeridiani nei quali si procederà a conoscere, attraverso lezioni teoriche, le basi del linguaggio cinematografico e i primi rudimenti di utilizzo di software di montaggio. Tale corso includerà lavori individuali degli studenti partecipanti e un lavoro finale che prevede, da parte degli stessi studenti, la realizzazione di un video di montaggio di argomento storico.</p> <p>Un altro gruppo, composto da studenti che avevano partecipato al corso dello scorso anno, effettuerà una serie di esperienze dal vivo consistente in incontri in vari luoghi nei quali si effettueranno riprese di vari eventi. Tutte le riprese confluiranno in video che gli studenti monteranno e verranno pubblicati sul sito Youtube della scuola, al pari dei documentari finali degli studenti del corso base.</p>	

PROGETTO	ABSTRACT	CALENDARIO
<p align="center">P.E.G. Parlamento Europeo Giovani (prof.ssa Dini)</p>	<p>Il Parlamento Europeo Giovani (European Youth Parliament) è un'associazione non governativa fondata nel 1987 a Fontainebleau, e in Italia nel 1997. Una delle docenti fondatrici la prof. Anna Cortopassi, del Vallisneri, ne è stata anche presidente per diversi anni. Il Vallisneri poi è diventato la sede italiana del Peg, prima che ottenesse un ufficio presso il MIUR, a Roma.</p> <p>Oggi l'associazione è formata esclusivamente da giovani sotto i 30 anni di 40 paesi.</p> <p>L'attività consiste nell'organizzare eventi di 5-8 giorni che simulano l'attività del parlamento europeo, le Selezioni Nazionali. I « delegati », provenienti da tutte le scuole italiane che hanno superato la fase della preselezione (circa 25 scuole all'anno sulle 70-90 che partecipano, secondo gli anni), sono divisi in commissioni parlamentari che elaborano proposte di legge da presentare all'assemblea generale, composta da tutti i ragazzi delle commissioni. Il tutto si svolge in lingua inglese ed una giuria, di cui fanno parte esclusivamente giovani dell'associazione, stabilisce chi andrà alle Sessioni Internazionali, i cui « delegati » provengono da tutti gli stati europei e non solo.</p> <p>Le proposte di legge sono poi inoltrate alle corrispondenti commissioni parlamentari del Parlamento Europeo, che spesso ne tengono conto.</p> <p>Negli anni gli studenti del Vallisneri hanno raggiunto spesso i più alti livelli, venendo ammessi alle Sessioni Internazionali, ed eletti a far parte del Consiglio Direttivo Nazionale.</p>	
<p align="center">Disegno CAD e modellizzazione 3D (prof. Sirugo e prof. Troiano)</p>	<p>Questo percorso didattico intende fornire agli studenti una preparazione di base per il disegno CAD e per la modellazione 3D di progetti architettonici e oggetti di design.</p> <p>Il percorso è organizzato in due parti.</p> <p>La prima parte si occupa di sviluppare una conoscenza dei principali comandi del software Autodesk Autocad per poter procedere poi con il ridisegno di un'architettura famosa e di un oggetto di design. La seconda parte consiste invece nella conoscenza dei principali comandi del software Tinkercad e nello sviluppo di una modellazione 3D di un'architettura.</p>	<p align="center">Da febbraio 2025 ad aprile 2025</p>

PROGETTO	ABSTRACT	CALENDARIO
<p>I martedì della Letteratura</p> <p>(prof. Farina, prof. Fantozzi, prof. Pacini P., prof.ssa Panelli)</p>	<p>Durante le attività curriculari di Letteratura Italiana e Inglese, soprattutto nelle classi terminali, gli studenti hanno manifestato il desiderio di conoscere gli autori più recenti e contemporanei che solitamente non è possibile leggere in classe per la vastità del programma da svolgere, ma che sono più presenti nella prima prova dell'Esame di Stato, come evidenziato dalle tracce più recenti.</p> <p>I Dipartimenti di Lettere e di Lingua Straniera Inglese, accogliendo l'esigenza degli studenti, organizzano un corso di approfondimento di tematiche, opere, autori di narrativa, poesia e teatro del secondo Novecento da novembre ad aprile, suddiviso in 16 incontri della durata di 1 ora e mezzo ciascuno, in orario pomeridiano, dalle 14.30 alle 16.00, giorno settimanale martedì.</p> <p>Gli interventi di letteratura anglo-americana prevedono la lettura dei testi in lingua.</p> <p>Il corso, che si svolgerà nella Biblioteca della scuola, è aperto a <u>TUTTI GLI STUDENTI DEL TRIENNIO</u>.</p> <p>La partecipazione all'intero ciclo di conferenze (frequenza di almeno il <u>75% degli incontri</u> secondo quanto deliberato nel PTOF) è valida come attività di orientamento (gli incontri si svolgeranno seguendo una didattica orientativa).</p>	<p>Martedì 12 novembre 2024 ore 14:30 - 16:00 <i>Italo Calvino ecologista</i> - prof. Farina</p> <p>Martedì 19 novembre 2024 ore 14:30 - 16:00 <i>Giorgio Caproni</i> - prof.ssa Bertoni</p> <p>Martedì 26 novembre 2024 ore 14:30 - 16:00 <i>Primo Levi</i> - prof.ssa Muggittu</p> <p>Martedì 3 dicembre 2024 ore 14:30 - 16:00 <i>La figura dell'intellettuale: Pasolini e Saviano</i> - prof.ssa Panelli</p> <p>Martedì 7 gennaio 2025 ore 14:30 - 16:00 <i>La memoria della Shoah nell'opera del poeta Vittorio Sereni</i> - prof. Farina</p> <p>Martedì 14 gennaio 2025 ore 14:30 - 16:00 <i>"Dario del 71 e del 72" di Eugenio Montale</i> - prof. Passalia</p> <p>Martedì 21 gennaio 2025 ore 14:30 - 16:00 <i>I Romanzi di John Steinbeck</i> - prof. Fantozzi</p> <p>Martedì 28 gennaio 2025 ore 14:30 - 16:00 <i>L'Agnese va a morire di Renata Viganò</i> - prof.ssa Fogli</p> <p>Martedì 4 febbraio 2025 ore 14:30 - 16:00 <i>Cesare Pavese</i> - prof.ssa Martinelli</p> <p>Martedì 11 febbraio 2025 ore 14:30 - 16:00 <i>Leonardo Sciascia</i> - prof.ssa Rao</p> <p>Martedì 18 febbraio 2025 ore 14:30 - 16:00 <i>Life & Times di Michael K" di J.M.Coetzee</i> - prof.ssa Calabrese</p> <p>Martedì 25 febbraio 2025 ore 14:30 - 16:00 <i>Elsa Morante</i> - prof.ssa Bellina</p> <p>Martedì 4 marzo 2025 ore 14:30 - 16:00 <i>Lecture dal "Diario partigiano" di Ada Prospero Gobetti</i> - prof.ssa Biagioni</p> <p>Martedì 11 marzo 2025 ore 14:30 - 16:00 <i>Alda Merini</i> - prof.ssa Roncoli</p> <p>Martedì 25 marzo 2025 ore 14:30 - 16:00 <i>Antonio Tabucchi</i> - prof. Pardini</p> <p>Martedì 1 aprile 2025 ore 14:30 - 16:00 <i>"Zero K" di don DeLillo</i> - prof.ssa Riso</p>