

Liceo Scientifico Statale “A. Vallisneri”

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA Spagnolo

Prof. ssa Daniela Pacini

classe e indirizzo 4 LC anno scolastico 2023/2024

GRAMMATICA

Unidad 12 La España verde: Galicia:

Léxico:

La naturaleza

Ecología y medio ambiente

Explora y comunica:

Pedir y dar una opinion

Argumentar, añadir información y contraargumentar

Gramática:

El presente de subjuntivo regular

El presente de subjuntivo irregular

El imperativo: formas de cortesía e imperativo negativo

Posición de los pronombres con el imperativo (2)

Las oraciones sustantivas

Ruta cultural:

Todos los caminos llevan a Santiago

Unidad 13:

Léxico:

Amistad y sentimientos

Acontecimientos de la vida

Asociaciones humanitarias, voluntariado

Explora y comunica:

Expresar sentimientos

Desearle algo a alguien y felicitar

Gramática:

Contraste entre indicativo y subjuntivo (1)

Indicativo o subjuntivo para expresar hipótesis y deseos

Los relativos
Las oraciones de relativo
Las oraciones modales

Unidad 14

Léxico:

Cine y teatro
Profesiones del cine y del teatro
Los géneros cinematográficos
Los géneros literarios
Música

Explora y comunica:

Formular hipótesis (2)
Expresa duda y certeza
Quejarse y reclamar
Expresar valoraciones

Gramática:

El imperfecto de subjuntivo
El pretérito perfecto de subjuntivo
El pluscuamperfecto de subjuntivo
Las oraciones condicionales: segundo y tercer tipo

Ruta cultural:

El festival del cine de San Sebastián

Unidad 15

Léxico:

El ordenador y la red
El correo electrónico
Los medios de comunicación

Explora y comunica:

Comunicar noticias
Corregir la información
Constatar la información
Expresar contrariedad y reproches

Gramática:

Las oraciones temporales
Las oraciones concesivas
Las oraciones consecutivas
Las oraciones adversativas: sino (que) y pero
La voz pasiva

Ruta cultural:

Un paseo por las ciencias y la tecnología de España

Unidad 16

Léxico:

La vida política y la ciudadanía
Las instituciones

Explora y comunica:

Referirse a palabras de otra persona
Transmitir una información, orden o pregunta
Organizar un relato y un texto argumentativo

Gramática:

Resumen general del uso del subjuntivo
Contraste entre indicativo y subjuntivo (2)
Estilo indirecto
Verbos de transformación y cambio
Verbos con preposiciones distintas del italiano

Ruta:

Recorrido por La Habana

LITERATURA

- **El Siglo de oro el Renacimiento** (pag. 104 – 105):
- Marco histórico pag. 106 - 107
- Marco social pag. 107
- Brevisima relación de la destrucción de las Indias pag. 109 - 110
- Marco literario pag. 114 - 115
- **La narrativa** pag. 116 - 117
- **El Lazarillo de Tormes** lettura integrale dell'opera ed. Cideb, pag. 118 - 119 :
- Tratado I. El Episodio del toro de piedra pag. 120
- Tratado I. El episodio del jarro de vino pag. 121
- Tratado I. La venganza pag. 122 – 123
-
- **Miguel de Cervantes**, pag. 125 - 126
-
- **El ingenioso hidalgo don Quijote**, lettura integrale dell'opera ed. Cideb pag. 126 – 128 e visione dello spettacolo teatrale presso il teatro Nuovo di Pisa.
- El Quijote, primera parte, capítulo I pag. 130 – 131
- El Quijote, primera parte, capítulo VIII pag. 132
- El Quijote, segunda parte capítulo LXXIV pag. 134
- **Shakespeare y Cervantes, esa es la cuestión:** pag. 139 – 140
- **La poesía:** pag. 141
- **El teatro del Siglo de Oro** pag. 146 - 147
-

- **El siglo de oro: el Barroco** (pag 150 – 151):
- Marco histórico pag. 152
- Marco social pag. 153
- Marco literario pag. 157 – 158
- La poesía pag. 159
- **Luis de Góngora** pag. 160
-
- Mientras por competir con tu cabello pag. 161
- A Francisco de Quevedo pag. 162
-
- **Francisco de Quevedo** pag. 163:
- Letrilla satírica pag. 164
- Es hielo abrasador, es fuego helado pag. 165 - 166
-
- **El teatro del siglo XVII** pag. 170 – 171
- **Lope de Vega** pag. 173
- **Fuenteovejuna** pag. 174 – 177
-
- **El siglo XVIII : la ilustración** pag. 190 - 191
- **Marco histórico** pag. 192
- **Marco social** pag. 193
- **Marco literario: La ilustración** pag. 200 – 201
-

Argomenti svolti in codocenza :

El medio ambiente

Las ONGs

La prehistoria

La cueva de Altamira y la pintura rupestre

El imperio Romano

La edad media

El Renacimiento

El Barroco

Los íberos

Lucca, 30 maggio 2024

Firma del docente
Daniela Pacini

Firma dei rappresentanti di classe
