

PROGRAMMA di ITALIANO

Classe II B

A)II TESTO POETICO

La struttura del verso

La struttura del testo poetico

TESTI

F.Petrarca, Solo et pensoso

Le figure retoriche

TESTI

U. Foscolo, Alla sera

G.Caproni, Donna che apre riviere

G.Pascoli,L'assiuolo

PERCORSI TEMATICI

L'amore

TESTI

E.Dickinson, Fai ch'io per te sia l'estate

A.Pozzi, L'allodola

E.Montale, Ho sceso dandoti il braccio

F. Petrarca, Erano i capei d'oro(fuori testo)

L'IMPEGNO

TESTI

P.P. Pasolini, Profezia

B.Brecht, Generale

PERCORSO D'AUTORE

G.Ungaretti : vita; L'Allegria

TESTI

San Martino del Carso

I fiumi

In memoria

Nostalgia
Veglia

IL TESTO TEATRALE

Lettura e analisi del testo di Ibsen, Casa di bambola(percorso di **Educazione civica** sulla condizione femminile)

LETTURA E ANALISI:

K.Hosseini, Mille splendidi soli(percorso di **Educazione civica** sulla condizione femminile)

PROMESSI SPOSI

Sono stati letti per intero e commentati i capitoli 1-13; per i capitoli successivi fino al 38 alcune parti sono state lette ed altre riassunte. In particolare sono stati letti e commentati i passi relativi all'arresto **di Renzo**, alla sua liberazione, la fuga, il raggiungimento dell'Adda; la storia del personaggio dell'**innominato**, la descrizione del suo castello, il rapimento di Lucia, la notte **di Lucia** e dell'**innominato**, l'incontro con il cardinale **F.Borrromeo**; il colloquio tra il cardinale e don Abbondio; **Donna Prassede** e Lucia; **don Rodrigo** colpito dalla peste, il tradimento del **Griso**; Renzo a **Milano**, descrizione della città oppressa dalla **peste**, l'episodio di **Cecilia e sua madre**, Renzo, scambiato per un untore, sale sul carro dei monatti, arrivo al lazzeretto mentre un uomo delirante si allontana su un cavallo al galoppo; l'incontro con **padre Cristoforo**, l'ira di Renzo e il perdono di don Rodrigo; colloquio tra Renzo e Lucia e lo scioglimento del voto; lettura e commento di tutto l'ultimo capitolo.

Testi adottati:

Guidorizzi-Roncoroni-Galli, Sirene, Poesia e teatro, Einaudi scuola

L.Serianni-V.Della Valle-G.Patota, Il bello dell'italiano, La grammatica, Pearson

LA DOCENTE Cecilia Maria Angeli

INDICAZIONI PER IL RECUPERO ESTIVO

A) IL TESTO POETICO:

Studiare **le parti generali** in modo da saper riconoscere le caratteristiche della poesia(metrica e figure retoriche) nei testi analizzati insieme ai temi che essi presentano. Scrivere l'analisi di almeno 10 poesie.

B) EDUCAZIONE CIVICA:

Riassumere e commentar per scritto il testo teatrale "Casa di bambola" di Ibsen

C) PROMESSI SPOSI:

Ripassare il romanzo di Manzoni secondo le indicazioni del presente programma, svolgere per scritto almeno 6 trattazioni :1) i protagonisti Renzo e Lucia(carattere e vicende che ne evidenziano il modo di pensare), 2) descrizione di Milano nel primo e nel secondo viaggio di Renzo,3) confronto tra don Abbondio e padre Cristoforo,4) la figura di don Rodrigo e le vicende che lo riguardano,5) la figura della monaca di Monza, 6) la figura dell'innominato.

L' insegnante: prof.ssa C.M.Angeli